

Sociais

Leusa Torres Miranda, 95 anos!



Hoje, 15, é um dia especial para a amiga assinante e leitora assídua do jornal, Leusa Torres Miranda, que celebra 95 anos muito bem vividos nestadada. Bonjardinese, veio para Nova Friburgo aos 13 anos estudar no Colégio N.S. das Dores. Formou-se professora e atuou no Colégio N.S. das Graças, onde envolveu-se também em movimentos sociais e beneficentes. Da união com o advogado Prudêncio, teve três filhos, dez netos e quatro bisnetos que muito a alegram. Nossa equipe se junta à sua numerosa família para desejar a Leusa ainda mais felicidades. Que Deus a abençoe lhe concedendo saúde e paz. Parabéns!

OCUPA USINA

Oficina de Assistência de Som para o Audiovisual começa nesta sexta-feira

São 15 vagas gratuitas para a capacitação que vai durar três dias

Até dezembro, a Usina Cultural Energisa, na Praça Getúlio Vargas, 55, é palco de uma ocupação cultural reunindo diversas apresentações musicais, teatrais, exposições de filmes e oficinas de cinema. O evento tem a produção da Clóvis Produtora, patrocínio da concessionária de energia elétrica Energisa, do Governo do Estado do Rio e da Secretaria estadual de Cultura e Economia Criativa, através da Lei Estadual de Incentivo à Cultura.

Ao todo serão dez oficinas de audiovisual, dois concertos em homenagem ao centenário da Semana da Arte Moderna, três apresentações musicais e três teatrais, além do Cine Usina, que exibirá oito filmes que irão dialogar

com oito episódios do podcast Usina de Diálogos, através da discussão de temas relacionados à inclusão e representatividade no cinema, por trás e na frente das câmeras. Todas as atividades serão gratuitas. Além da ocupação da Usina Cultural Energisa, o projeto vai oferecer formação profissional com oficinas ministradas por especialistas.

ASSISTÊNCIA DE SOM PARA AUDIOVISUAL

Desta sexta-feira, 17, a domingo, 19, das 13h às 18h, vai acontecer a Oficina de Assistência de Som para o Audiovisual, com Caio Cesar Loures. São 15 vagas gratuitas. A oficina vai

introduzir os fundamentos de som e do áudio, assim como apresentar os principais equipamentos, o fluxo de trabalho e as técnicas da captação de som direto para o cinema e audiovisual, com ênfase no trabalho de assistência de som direto.

É uma oficina bem completa, com experimentações práticas e com todos os equipamentos de som que são usados em produções profissionais de grande porte. Para se inscrever, é necessário preencher o formulário que está no bio do Instagram @ocupausina ou enviar um e-mail para ocupausina2022@gmail.com, com nome, contato (e-mail/telefone) e falando sobre o interesse em fazer a oficina.

Evento cultural chega a Lumiar na semana que vem

Nova Friburgo receberá no dia 23, quinta-feira da próxima semana, o evento "Cultura em Ação". Nesta etapa do projeto que percorre diversas cidades do país levando entretenimento e espetáculos gratuitos, o distrito friburguense de Lumiar será o contemplado. O evento vai oferecer gratuitamente diversas atividades artísticas e culturais à população.

O Cultura em Ação é um projeto

itinerante que atua há 26 anos no cenário circense e teatral, com o objetivo de democratizar a cultura, com total interação e diálogo com os espectadores, valorizando o folclore, a cultura regional e a arte brasileira.

A programação começará logo cedo, às 9h30 com o teatro Eco-Clown; 15h tem a peça teatral "Enguiçou"; 17h, exibição do filme "O parque dos sonhos" e às 19h, apre-

sentação especial de artistas locais. O projeto "Cultura em Ação" tem o apoio da Lei de Incentivo à Cultura, do Ministério do Turismo e da Secretaria Especial da Cultura, com apoio da Secretaria de Cultura de Nova Friburgo. A produção e a realização são do Circo Teatro Sem Lona.

Com cerca de 350 espetáculos por ano, a companhia Circo Teatro Sem Lona já se apresentou em mui-

tas regiões e cidades do interior do Brasil, contabilizando mais de 500 municípios e mais de um milhão de quilômetros percorridos. Coleciona mais de 70 prêmios e solidificou seu nome como uma das mais atuantes companhias no Brasil com diversas participações em festivais e eventos culturais. Mais informações sobre essa companhia no site www.circoteatroselona.com.br.

LEITORES

ON-LINE

Barulho na via expressa

O evento realizado no último fim de semana na via expressa, em Olaria, extrapolou todos os limites de respeito e bom senso. Foram dois dias de som altíssimo invadindo as casas dos moradores do bairro e indo até de madrugada. O show que começou no sábado, 11 por volta das 18h, terminou às 2h de domingo, 12. Recomeçando com teste de som por volta das 10h, e, pasmem, terminando mais de 1h da madrugada de segunda-feira, 13. Não sou contra eventos e shows, mas desde a liberação para que acontecessem, depois de dois anos parados, por causa da pandemia, foram promovidos dois eventos na via expressa, que não atrapalharam os moradores, comerciantes e empresários do bairro Olaria: o das sertanejas Maiara & Maraisa, que aconteceu em um domingo e acabou antes das 22h, e o evento evangélico, que aconteceu o dia 16 de maio, terminando também antes das 22h. O que peço é respeito e empatia, que haja uma lei para impedir abusos. Liberar eventos no espaço que fica no bairro mais populoso da cidade, onde moram a maioria dos trabalhadores ou empresários da moda íntima, que é uma das molas mestras da economia local, sem ter limites de altura de som e de horário para terminar, é um desrespeito. Através de matéria publicada neste jornal, com a declaração de moradores do bairro sobre o evento Piseiros, que adentrou madrugada e com volume altíssimo, a prefeitura respondeu à reportagem que não há como fiscalizar eventos em locais públicos e abertos, já que não constam limites de horários e volume para esse tipo de festejo, no Código de Posturas do município.

Nesse caso, só há uma solução para esse problema: a mudança no Código de Posturas, que é de 1969, época em que não eram ofertados eventos desse tipo. Se houve evolução nos eventos, que cresceram, se modernizaram, também tem que haver evolução no código que regulamenta os eventos. Em 1969, não existia nem a Via Expressa, muito menos o espaço público utilizado para fazer eventos no local. Um novo Código de Posturas poderá atender aos anseios de todos, quem promove e participa de eventos, já que esses poderão continuar acontecendo, com os limites determinados, e a população dos locais onde acontecem os festejos, que terá o respaldo para que haja fiscalização, caso seja desrespeitado o que o Código assegura.

Luiz Renato Nery

Participe da coluna A Voz dos Leitores, enviando texto e fotos para o e-mail leitores@avozdaserra.com.br ou pelo WhatsApp do jornal: (22) 9 9213 9995. Mensagens sem identificação completa e textos digitados com todas as letras maiúsculas serão desconsiderados para publicação. Em razão do espaço, os textos podem ser resumidos ou editados. O jornal também se reserva o direito de publicar ou não as cartas dos leitores. Para o envio de fotografia, o leitor confirma que é o autor da mesma ou possui autorização para distribuí-la, e autoriza expressamente o jornal A VOZ DA SERRA a publicá-la no meio impresso ou digital.

FILO S.A. CNPJ/MF nº 30.535.975/0001-85											
RELATÓRIO DA DIRETORIA: Senhores acionistas Filo S.A. venho apresentar a seguir as Demonstrações Financeiras do exercício findo em 31/12/2021 acompanhadas das respectivas Notas Explicativas. A Diretoria											
Balancos Patrimoniais Em 31/12/2021 e 31/12/2020 - R\$											
Ativo	31/12/2021	31/12/2020	Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido - R\$								
Circulante	284.156.845	221.519.482	Saldo em 31/12/2020	Capital social	Ações em Tesouraria	CTA	Reserva de incentivos fiscais	Prejuízos acumulados	Total		
Disponibilidades	266.228.547	201.356.639	Resultado líquido do exercício	267.167.882	(96.405)	(259.960)	31.225.371	(131.802.396)	166.234.492	45.185.502	
Contas a receber (Nota 4)	15.233.954	11.444.264	Reserva Incentivos Fiscais	-	-	-	8.483.089	(8.483.089)	-	-	
Estoque de mercadorias	160.577.305	118.156.186	Ajuste de Exercícios anteriores	-	-	-	-	-	(34.073)	-	
Créditos diversos	86.703.448	69.303.887	Destinação para reserva de incentivos fiscais	-	-	-	-	-	-	-	
Impostos a recuperar	1.904.213	1.149.969	CTA	-	-	(7.258)	-	-	(7.258)	-	
Despesas antecipadas	749.130	928.205	Saldo em 31/12/2021	267.167.882	(96.405)	(267.218)	39.674.387	(95.099.983)	211.378.662	821.395	
Não circulante	17.928.298	20.162.843	Demonstração dos Resultados dos Exercícios - R\$								
Realizável a longo prazo	2.366.101	2.549.134	31/12/2021	31/12/2020	Demonstração dos Fluxos de Caixa - R\$						
Investimentos	54.724	2.665.778	Receita operacional	293.185.395	200.938.599	Lucro líquido do exercício	45.185.502	23.076.860	Total		
Imobilizado líquido (Nota 6)	13.994.958	12.436.685	Receita de venda de produtos	(76.593.135)	(51.834.952)	(+/-) Itens que não afetam o caixa operacional	(267.218)	(259.960)	166.234.492		
Intangível líquido	15.562.197	17.613.708	(-) Devoluções e impostos	216.592.260	149.103.647	(+) Depreciação e amortização	1.088.613	983.969	724.009		
Patrimônio líquido	284.156.844	221.519.482	(-) Custo das mercadorias vendidas	(138.744.365)	(96.848.411)	Fluxo de caixa das atividades operacionais	821.395	724.009	Total		
Capital social	267.167.882	267.167.882	(+) Resultado bruto	77.847.995	52.295.236	(-) Das partes relacionadas - ativo	(42.195.232)	(14.825.157)	166.234.492		
Ações em tesouraria	(96.405)	(96.405)	(+/-) Despesas e receitas operacionais	(33.071.558)	(28.222.852)	(+) Dos estoques	183.033	(514.141)	Total		
Reserva de Incentivos Fiscais	39.674.387	31.225.371	Despesas administrativas	(15.177.083)	(10.335.489)	(-) Dos créditos diversos	(17.399.562)	(6.088.925)	166.234.492		
Prejuízos acumulados	(95.099.983)	(131.802.396)	Despesas comerciais	961.159	333.623	(+) Dos impostos a recuperar	(754.244)	(113.251)	Total		
NOTAS EXPLICATIVAS AS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS ENCERRADAS EM 31/12/2021 e 31/12/2020 - R\$. 1. Contexto Operacional, Filo S.A. tem como atividade preponderante a industrialização e comercialização de produtos de peças íntimas do vestuário com a marca internacional "Triumph" e "Sloggi". 2. Apresentação das demonstrações contábeis: As demonstrações contábeis foram elaboradas observando as práticas contábeis adotadas no Brasil. A partir de 2008, tais demonstrações incluem as alterações na legislação societária introduzidas pela Lei nº 11.638 de 28/12/2007 e pela Medida Provisória nº 449 de 03/12/2008, que alteram a Lei nº 6.404/76. - Demonstração dos Fluxos de Caixa (DFC): elaborada de acordo com o CPC 03, substituiu a Demonstração dos Orçamentos e Aplicações de Recursos (DOAR). 3. Sumário das principais práticas contábeis. 3.1. Regime de escrituração contábil: o resultado é apurado pelo regime de competência de exercícios. Os ativos circulante e a longo prazo, quando aplicável, são reduzidos, mediante provisão, aos seus valores prováveis de realização e as aplicações financeiras reconhecem os rendimentos pro rata temporis. Os passivos circulante e a longo prazo são registrados pelos valores conhecidos ou calculáveis e, quando aplicável, incluem											

A VOZ DA SERRA

O Diário de Nova Friburgo
www.avozdaserra.com.br
jornal@avozdaserra.com.br - anuncio@avozdaserra.com.br - comercial@avozdaserra.com.br
O Jornal de maior circulação no município - Fundado em 07/04/1945
Propriedade da Editora Nova Friburgo Ltda. CNPJ/MF nº 28.800.377/0001-09 Reg. no I.N.P.I nº 81.065.9999.
Patronos: Américo Ventura Filho - Laercio Rangel Ventura
Diretora: Adriana Ventura - Jornalista responsável: Ana Borges (MTB - RJ 4712)
Declarado Órgão Oficial dos seguintes Municípios: Bom Jardim/Cachoeiras de Macacu/Cantagalo/Carmo/Cordeiro/Duas Barras/Nova Friburgo/Santa Maria Madalena/São Sebastião do Alto/Sumidouro/Trajano de Moraes.
Administração e Redação: Av. Conselheiro Julius Arp, 80, Bloco 10, Lojas 108 e 110 - Centro - Telefones: (22) 2522-2035/2523-7912. CEP: 28623-000 - Oficina: Av. Conselheiro Julius Arp, 80 - Bloco 12 - 116 E - Centro - Nova Friburgo - RJ.

A Direção de AVOZ DA SERRA não é solidária, não se responsabiliza e nem endossa os conceitos emitidos por seus colaboradores em seções ou artigos assinados. AVOZ DA SERRA publica em sua seção "A Voz dos Leitores" opiniões sobre quaisquer assuntos, reservando-se, todavia, ao direito de rejeitar acusações insultuosas e sem a devida comprovação. Só serão levados em consideração cartas, faxes e e-mails com nome e endereço completos do remetente, além de nº de identidade, CPF e telefone para contato. As cartas só serão divulgadas após comprovação destes dados e frisamos que o jornal se reserva ao direito de não publicar insultos a cidadãos e instituições. Os originais, mesmo não sendo publicados, não serão devolvidos. Além da identificação do autor, e-mails, cujo conteúdo não traduz de forma clara e precisa, estarão sujeitos à edição, antes de serem publicados. ATENÇÃO: É proibida a reprodução de quaisquer artes, fotos, classificadas, editais e materiais sem nossa expressa autorização.

Exemplar avulso de 3ª a 6ª	R\$ 2,00	ASSINATURAS	
Exemplar avulso sábado	R\$ 2,50	Trimestral	R\$ 87,00
Número atrasado	R\$ 3,00	Semestral	R\$ 174,00
		Anual	R\$ 348,00

TRÁFEGO PUBLICIDADE E MARKETING LTDA
RIO DE JANEIRO / RJ - Avenida Rio Branco, 185 - grupo 1.813 - Centro - CEP 20040-902
- Rio de Janeiro / RJ - PABX (21) 2532-1329 - Fax (21) 2544-0064